1959

01.04.1959

# Grupa »Mart« izlaže u Beogradu

Zagrebački slikari udruženi u grupu »Mart« priredit će od 5. do 13. aprila izložbu svojih radova u beogradskom Umjetničkom paviljonu na Malom Kalemegdanu. Umjetnici Boris Dogan, Franjo Dolenec, Ferdo Kulmer, Vasko Lipovac, Krsto i Željko Hegedušić, Ordan Petlevski, Šime Perić, Željko Senečić, Ivan Švertasek i Kamilo Tompa izložit će pred beogradskom publikom 50 ulja i grafika.

Grupa »Mart« formirana je krajem 1956. s namjerom da okupi mlađe darovite slikare i da podupre suvremena likovna nastojanja i shvaćanja bliza našem vremenu. »Mart« je dosada izlagao u Zagrebu u oktobru 1957., u Sarajevu 1958., a poslije Beograda u zajednici s grupom »Decembar« izlagat će u Ljubljani.

Ovom prilikom izlažu uglavnom slikari mlađe generacije, koji su u posljednje vrijeme zastupali našu umjetnost u inozemstvu i stekli međunarodnu afirmaciju. Tako se radovi Ordana Petlevskog nalaze sada na izložbi modernog evropskog i američkog slikarstva u Meksiko Sitiju, a Šime Perić i Ferdo Kulmer izlažu s ostalim jugoslavenskim slikarima na izložbi Modernog jugoslavenskog slikarstva u Njujorku. Boris Dogan već je dobro poznat beogradskoj publici po nedavnoj izložbi u salonu ULUS-a, a prije godinu dana taj mladi slikar dobio je visoka priznanja bečke kritike. Na poziv poznate »Siti of Jork« galerije, Vasko Lipovac i Organ Petlevski priredit će početkom maja ove godine izložbu svojih radova u Londonu.

Interesantan će biti beogradski debi Franje Dolenca. Dolenec je bio đak hlebinske škole u vremenu kad ju je poslije Krste Hegedušića vodio Ivan Generalić. U zajednici sa slikarima hlebinske škole Dolenc je izlagao na Bijenalu u Sao Paolu u Braziliji 1955.

Uz ove slikare mlade generacije, izlagat će Krsto i Željko Hegedušić i Kamilo Tompa, bivši članovi grupe »Zemlja«, poznate iz perioda između dva rata, koji su uvijek stajali na pozicijama naprednog slikarstva i podupirali takva shvaćanja. Krsto Hegedušić izložit će sliku »Mrtve vode«, (Jasenovac) rad iz 1956., koja je bila izložena na izložbi »Pedeset godina [illegible] slikarstva« u Brislu 1958.

I. T.



**Umjetnici Dolenec, Dogan, Petlevski i Lipovac odabrali su slike za izložbu**