1968

24. 06. 1968 - q.

Nagrade »Plavog salona«

Na petom bijenalu jugoslavenskog slikarstva u Zadru prve tri nagrade pripale Radomiru Damjanoviću, Vasku Lipovcu i Franci Slani

Zadar, 24. VI (tel.) — Na petom bijenalu jugoslavenskog slikarstva »Plavi salon« u Zadru prva nagrada od 4000 dinara pripala je beogradskom slikaru **Radomiru Damjanoviću** za ulje pod nazivom »Kabine na pješčanoj plaži«. Drugu nagradu od 3000 dinara žiri je dodijelio **Vasku Lipovcu** iz Splita za fakturu »Barka, riba i ribar«, a treću od 2000 dinara Ljubljančaninu **Francu Slani** za »Olupine na obali«.

Pored toga žiri je odao posebno priznanje **Vladimiru Makucu** za izloženu grafiku te pohvalio **Maksima Krstulovića** za djelo »Kamen« i **Halila Tikveša** za bakropis-akvatintu »Ljeto I«.

U ovogodišnjem žiriju zasjedali su kustos Muzeja savremene umetnosti u Beogradu Ješa Denegri, zagrebački likovni kritičar Josip Depolo, direktor Moderne galerije u Ljubljani Zoran Kržišnik, sveučilišni prof. dr Ivo Petricioli i sveučilišni profesor Josip Vrančić iz Zadra.

Na petu likovnu manifestaciju u Zadru prispjelo je 146 radova od 78 autora. Od toga će u Gradskoj loži i Modernoj galeriji biti izloženo 85 djela šezdesetorice jugoslavenskih slikara. Salon će biti otvoren od 1. srpnja do 30. rujna.

Prema ustaljenoj praksi organizatori će izdati katalog sa 60 reprodukcija i štampati plakat s reprodukcijom slike Vaska Lipovca. Tehnička oprema plakata i kataloga povjerena je Alfredu Petričiću.

Računa se da će za ovogodišnju organizaciju »Plavog salona« u Zadru biti utrošeno nešto preko 60.000 novih dinara od čega polovicu snosi zadarska općina, dok bi druga polovica trebala da bude podmirena iz republičkih fondova iako ta pretpostavka još nije službeno potvrđena.

A. S.

24. 6. 1968