1968.9.

# VASKO LIPOVAC izlaže u Splitu

SLOBODNA DALMACIJA 6.5.68

Večeras će u salonu Matice Hrvatske u Splitu otvoriti samostalnu izložbu slikar Vasko Lipovac. On će se predstaviti s petnaestak djela u miješanoj tehnici i sa četiri grafike. Ti radovi nastali su prošle i ove godine.

Vasko Lipovac rođen je u Kotoru 1931. godine. U Zagrebu je završio Akademiju primijenjenih umjetnosti, a postdiplomski studij u Majstorskoj radionici Krste Hegedušića. Dosad je sudjelovao na brojnim izložbama u zemlji te u Erlangenu i Yorku. Samostalno je izlagao u Splitu (1965), Dubrovniku i Kotoru.

Kritika Lipovca ubraja u našu avangardu. Neka njegova djela mješavina su raznih tehnika, poluslike, poluskulpture »On je nepogrešiv u određivanju tona, čist u boji, majstorski vješt u fakturi, poetičan i ljubak u izboru palete, suveren u postavljanju forme, i to je ono što će njegovu slikarstvu — bez obzira na izlete u fantastiku, nadrealizam, kleovsku naivnost ili primitivističku stilizaciju — dati trajniju vrijednost. Zbog toga njegove slike djeluju nekom brutalnom snagom pikturalnosti; nameću se više svojom majstorskom egzekucijom negoli svojom bizarnošću, što će, svedeno na opći utisak, dati... ukus nečega po ukusu rafiniranog a tehnički suverenog (Miodrag Kolarić).«

06. 05. '68. SDB. DALM.

1968.

S.D; 11. 05 '68.



Vasko Lipovac: »Molitva«, 1968