Yachts Croatia | Kontakt
Korisničko Ime ••••••• login search...
YACHTS CROATIA
PORTO MONTENEGRO
YACHTS CROATIA | NOVOSTI YACHTSTUALNO | PARTNERI OGLAŠIVAČI | YACHTS ONLINE SADRŽAJ NOVOG BROJA | PRETPLATA SUBSCRIPTION
Čitajte nas OnLine TRY FOR FREE

Vasko Lipovac

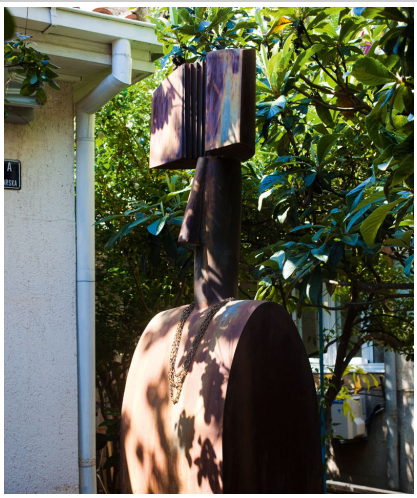
Tweet

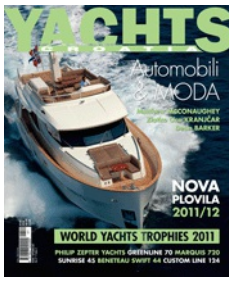


INICIJATIVA ŠTO JU JE POKRENULA UDRUGA 'VAL' TREBALA BI URODITI TRAJNIM PROŽIMANJEM VASKA LIPOVCA I SPLITA, IZLASKOM TOG OSEBUJNOG - STRASTVENO MEDITERANSKOG - UMJETNIKA IZ ATELJEA U VUKOVARSKOJ NA MNOGE JAVNE POVRŠINE GRADA KOJEG JE TAKO SJAJNO RAZUMIO; 'VLAŠKO VAGANJE' OVDJE JE ZAISTA SAMO ZNAK PROVINCIJALNOG NERAZUMIJEVANJA ULOGE SPOMENIKA U VIBRIRANJU GRADA

Ostavština s više od dvije tisuće radova, od malih do monumentalnih skulptura, s reprezentativnim kronološkim presjekom umjetnikovog opusa, već pet godina čeka smještaj dostojan Vaskove veličine. Svi su za prezentaciju, međutim, svi čekaju tko će učiniti prvi korak i u dobro ga pretvoriti. Kako se taj potez otežе, jer treba izvagati onako 'po vlaški', čini se da će se sve otegnuti u nedogled. Zašto se skulpture Vaska Lipovca ne može po cijelomu Dioklecijanovom gradu, gdje bi ti vedri likovi u prostoru mamili osmijehe na lica prolaznika, svjedočeći ljepotom što ju podjednako razumiju likovni kritičari, povjesničari umjetnosti, laici, pa čak i mala djeca, upitali smo slikareve sinove, Ranka, Marka i Marija. 'Naravno da bismo to voljeli', uglas kažu. 'Štoviše, obitelj je pokrenula inicijativu za osnivanje Galerije 'Lipovac', u kojoj bi se trajno čuvala, obrađivala i prezentirala umjetnikova djela. Bio bi to doprinos kulturnoj ponudi grada Splita, kao i poticaj suvremenoj likovnoj sceni. U tom smislu priželjkujemo neki veći reprezentativan prostor, jer je atelje veličine stotinjak kvadrata premalen za prezentaciju fundusa, premda nezaobilazan u projektu Galerije kao memorijalni dio. Poželjevši prenijeti javnosti Vaskovu radnu atmosferu i njegov svijet, osnovali smo 2006. godine Udrugu 'VAL', radi očuvanja i unapređenja brige o umjetnikovom djelu. Izdavanjem i promocijom monografije 'Erotika', kao i obilježavanjem 80. obljetnice rođenja i 5. obljetnice Lipovčeve smrti, htjeli smo učiniti prvi korak prema stvaranju buduće Galerije, a to je i svrha manifestacije 'Dani otvorenog ateljea', srijedom od 17 do 20 sati, kada se može slobodno razgledati njegov atelje u Vukovarskoj 8. Grad Split je imao sluha za te naše inicijative, pa je i prihvatio pokroviteljstvo nad tom manifestacijom. Nakon tog koraka, sad je potreban konkretan potez od strane grada da bi se ostvario i krajnji cilj. Naše su obiteljske želje da se to što prije dogodi, ne bi li mnogi osjetili, vidjeli i uživali u Vaskovom svijetu veselja i dobrote.' Od Lipovčevih spomeničkih radova treba, na prvomu mjestu, istaknuti spomenik košarkašu Draženu Petroviću, postavljen u Olimpijskom muzeju u Lausanni, a od urbanih instalacija skulpturu 'Crveni cvijet', ispred zgrade Ekonomskog fakulteta u Splitu, dok su, od sakralnih radova, njegovo najvažnije remek-djelo vratnice crkve Blažene Ozane Kotorske, izvedene u bronci u njegovu rodnom Kotoru. Nedavno, u neposrednoj blizini Lipovčeva ateljea, na križanju Vukovarske i Riječke ulice, Split je dobio 'Plavo stablo' - niklo 'iz čista mira' - koje simbolički govori o gradskom krajoliku i veselju koje donosi ljudima. On je izvrstan primjer kako javna površina može imati veseo karakter te kako postaje svjetionik koji u dubini i širini najvećuje vrijeme ljudskije od našeg, oživljavajući pritom urbanu zonu, donoseći prostoru život, kako reče Ivo Šimat Banov.

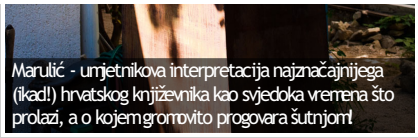






NOVOSTI IZ SVIJETA NAUTIKE YACHTSTUALNO
TECH & STYLE SHARP & SMART
SPRUJEDA 'LITICA' A NA KRMI PLAŽA NOVI PROJEKTI
FRANCOIS ZURETTI DIZAJNER
PITANJE DULJINE SATOVI
TIMBERLAND, MARIA STORE, CITY CENTER ONE, CRISTIAN LAY MODA
ZLATKO CICO KRANJČAR RAZGOVOR
BMW SERIJA 1, AUDI A8, OPEL INSIGNIA, BRP CAN-AM YACHTS ON WHEELS
MERCEDESOM 4X4 YACHTS ON WHEELS
AYRTON SENNA YACHTS SPORT
VASKO LIPOVAC YACHTS COOLTURA
RESTAURACIJA UMJETNINA YACHTS COOLTURA
MATTHEW MCCONAUGHEY YACHTS COOLTURA
BIG GAME FISHING YACHTS SPORT
JESENSKE REGATE YACHTS SPORT
DEAN BARKER YACHTS SPORT
PELJEŠAC JADRANSKI BISERI
ĆATOVIĆA MLINI YACHTS PREPORUČUJE
ROGAČ DUH MEDITERANA
NOVA PLOVILA JESENSKI NAUTIČKI SAJMOVI
'JOYME - JAHTA KAO GALERIJA NAVALNOG DIZAJNA PHILIP ZEPTER YACHTS
JADRANSKA 'NEVJESTA' SUNRISE 45 AFRICA
JAHTA DRUGAČIJA OD SVIH DRUGIH FERRETTI CUSTOM LINE 124
'BRODIĆ' OBOGAĆEN ELEMNTIMA MEGAJAHTE MARQUIS 720 FLYBRIDGE
EVOLUCIJA 'ZELENKA' DONIJELA REVOLUCIJU





Marulić - umjetnikova interpretacija najznačajnijega (ikad!) hrvatskog književnika kao svjedoka vremena što prolazi, a o kojem gromovito progovara šutnjom!



Neki kažu atelje, bolje bi pristajalo - igraonica: ovdje je, djelovanjem čudesnoga duha mjesta (genius loci!) Sredozemlje dobilo svoga najizvornijeg tumača na istočnoj jadranskoj obali

Rijetki su umjetnici koji su se odnosili s toliko poštovanja i ljubavi prema tjelesnoj ugodi, doživljavajući malena zadovoljstva kroz hranu i ljubav, kao Vasko. Bio je pripadnik stare škole, koja je stvorila svoj otisak, karakter, lako prepoznatljiv opus, i nije se dao zavarati današnjim okrutnim estetskim mjerilima, izgladnjivanjem, da bi se stekla ljepota. Njegova gospoda i dame djeluju sasvim neopterećeno svojom (pretjeranom) pretilošću, uživajući u svijetu mira, vedrine, hedonizma, zadovoljstva samim sobom. Likovno je čist, jednostavan, kompletan i kompleksan umjetnik, pun nostalgije u sjećanju na djetinjstvo, na bucmaste lake dame, kapetane, svijet mornara, ljubavnica, veslača, biciklista... koketirajući s erotikom, ali uvijek dodajući ton vedrine i umirujućih elemenata.



Karakteristične su forme umjetničkih djela u kojima se odmah prepoznaje Lipovčeva ruka, pa i kada se radi o erotskoj tematici



Trebalo se roditi u Boki, pa stasati u Splitu - do kojeg se ne može nego preko Dubrovnika - da bi se u pamćenje urezale fizionomije koje daju smisao pojmu 'homo ludens adriaticus'

Bio je suradnik majstorske radionice Krste Hegedušića, postmodernist u čijim su se radovima, posebice scenografijama, prepoznavale četiri tematske cjeline: Mediteran, sport, sakralno i erotika. Taj opus bio je prepun kolorita i istančanog humora, zahvaljujući kojem je mijenjao, s mnogo ukusa, panoramu naših sjećanja. Očijukajući sa sportom, dodirnuo je krajnost, prikazujući čovjeka sa svim manama i vrlinama, u istinskoj radosti življenja. Završni blok crteža na malim listovima papira, nastao na bolesničkoj postelji, bio je njegov posljednji zalog vedrine u kojem se vremešne debeljuce vole strasno, na sve načine. Slutećи kraj, njegova umjetnost je u njima dosegla vrhunac hedonizma, kako je primijetio njegov prijatelj Ivan Pavičić. Ulazeći u atelje, kao mjesto za opuštanje, doživljaj je vrhunski, načas nas ostavi bez daha. Odjednom ti likovi prepuni pigmenta, utopljeni u podlogu, skulpture... ožive ostajući u stavu mirno i kao da nam namiguju, koketiraju, usmjeravaju srce na ljepotu trenutka. Tad se u tišini uma osjeti bogatstvo glazbe za oko, a to je zahvalnost za doživljeno.

GREENLINE 70

IZVRSTAN KRIŽANAC TRAWLERA I CRUISERA BENETEAU SWIFT 44

ABSOLUTE BRODOGRADILIŠTE

WORLD YACHTS TROPHIES 2011 WYT 2011

Username

Password

Zapamti me

Login

Login With Facebook

- Register for this site
- Forgot Username?
- Forgot Password?

Copyright © 2009 YACHTS CROATIA

TOP

YACHTS CROATIA