Naslovnica ▪ Digitalno izdanje ▪ Arhiva ▪ O nama ▪ Mali oglasnik ▪ Otvoreno more ▪ **Online trafika** ▪ Ostala izdanja ▪ Impressum Prijava ▪ Registrirajte se

Google™ Custom Search

RSS ▪ 28.10.2014.

Pogledajte današnje članke

SLOBODNA DALMACIJA

TRENUTNO VRIJEME Dubrovnik Split 12 12

SMS komentar pošaljite na 666555 sa ključnom riječi SLD, (3,72 kn/sms). Gradonačelniče, ne upirite prstom u sadašnje vodstvo Hajduka nego podignite kaznene prijave protiv ljudi koji su klub doveli na rub stečaja. Navijač s istoka

Detalji o usluzi >

Novosti | Dalmacija | Scena | Stil | Sport | Prilozi | Osmrtnice | Profil | Misija

KULTURA

Objavljeno 10.05.2012. u 19:39

VISOKI GOST

Vrata Europe otvorena za djela Vaska Lipovca

Paul Vandoren s velikim je zanimanjem razgledao umjetnine u ateljeu Vaska Lipovca, kao i repliku njegova 'Plavog stabla' postavljenog u Vukovarskoj ulici u Splitu

Paul Vandoren, šef Delegacije EU-a u Hrvatskoj, koji je boravio u Splitu za blagdan sv. Dujma, posjetio je atelje pokojnog umjetnika Vaska Lipovca u Vukovarskoj ulici, a slike i skulpture kapetana, kupačica, svetaca, ljubavnika, brodova i valova toliko su mu se svidjele da ih je u društvu Lipovčeve obitelji, konzervatora Gorana Nikšića, povjesničara Tonka Maroevića i splitske pijanistice s inozemnom karijerom Sandre Periše razgledao dva sata.

Supruga i sinovi pokojnog Lipovca prije godinu su dana taj atelje, u kojemu je umjetnik kreativno stvarao od 1990. do 2006. godine, otvorili javnosti na mjesec dana i kroz njega su prošle stotine Splićana. Pred ulazom je postavljeno i Plavo stablo, skulptura koja je postala upečatljiva točka na početku ulice. Vandorena je s Lipovčevim radom upoznao Tonko Maroević, a članovi obitelji objasnili su mu svoju namjeru otvaranja galerije Lipovac koja bi na dostojan način prezentirala umjetnikova djela.

Dani otvorenog ateljea

Lipovčevi planiraju realizirati do sada u Hrvatskoj neuobičajen model galerije koja bi ujedno bila i gradska i obiteljska, te žele aktivno sudjelovati u njezinu radu. Stoga su razgovarali s veleposlanikom o sličnim primjerima u Europi, a Vandoren ih je uputio i na fondove EU-a uz koje bi lakše ostvarili svoj plan. Načelno je ovom prigodom dogovorena i izložba djela Vaska Lipovca dogodine u Bruxellesu. Inače, Dani otvorenog ateljea Vaska Lipovca održavat će se i ove godine, od 14. lipnja do 4. srpnja, jer su to datumi umjetnikova rođenja i smrti.



Lani je posjetiteljima prezentiran atelje onakav kakav je bio za Vaskova života – s mnoštvom radova raznih motiva, alatom, bočicama boja, kistovima i namještajem, gdje su kao u oazu na nekoliko koraka od gradske vreve i gužve godinama svraćali njegovi prijatelji, kolege i novinari. Priliku za takav posjet na Danima otvorenog ateljea dobili su i svi drugi njegovi poštovatelji, a ove godine moći će u ateljeu razgledati izložbu tematski vezanu uz sport budući da će biti postavljena u vrijeme Olimpijade. Do tada bi trebala biti objavljena i Lipovčeva "Sportska monografija" s tekstovima povjesničara umjetnosti Tonka Maroevića i Ive Šimata Banova te novinara Ante Tomića.

JASMINA PARIĆ

★ SCENA | Pišite uredniku | Pošalji prijatelju | Ispiši

Najnovije | Najčitanije | Najkomentiranije


23:05 Svačija i ničija djeca u svijetu odraslih


20:09 Klaunovsko nadmetanje kao istina o svijetu


10:19 Otkazana sjednica - Igre ni dalje nemaju novog intendanta


22:29 Tehnologija nije krivac za loše međuljudske odnose


19:15 'Nčije dijete' jednako je hrvatski koliko i srpski film

Anketa

Koliko često idete u kino?

- jednom tjedno
- 1-2 puta mjesečno
- svaka 2-3 mjeseca
- 2-3 puta godišnje
- jednom godišnje

Pošalji | Rezultati

Jutarnji list


› PREDSTAVA PREMA HIT-ROMANU Tomićevo 'Čudo u Poskokovoj Dragi' aktualno i danas


› VIDEO: Umro Jack Bruce, basist prve rock supergrupe

Komentari

MORATE SE PRIJAVITI DA BISTE KOMENTIRALI ČLANAK.

Trenutno nema komentara!

EPH digital: Jutarnji list | Slobodna Dalmacija | Gloria | Globus | Sportske Novosti | Autoklub | Dobra hrana | Bestseller | Dodo | Dosi | Gorila LikeCroatia | Gameland | Dubrovacki Vjesnik | Šibenski list | KlikniMO.hr | **WAZ:** Der Westen

Sva prava na tekstove i slike pridržava Slobodna Dalmacija | **Uvjeti korištenja** | **Zaštita privatnosti** | Dizajn i implementacija: **Sistemi.hr**