Dalmacija News
Neovisni hrvatski portal







subota, 27.srpnja 2013

Lipovčevi "Valovi" u Galeriji Meštrović (FOTO)

Izložbu skulptura Valovi **Vaska Lipovca**, bokeljsko-dalmatinskog slikara, kipara i grafičara, jedinstvene umjetničke pojave i jedne od ključnih osobnosti likovne umjetnosti u regiji, otvorit će pomoćnica ministrice kulture **Vesna Jurić Bulatović** u ponedjeljak 29. srpnja u 20 sati u Galeriji Meštrović. Riječ je o dvadeset skulptura rađenih u netretiranom željezu i staklu te skicama, kao i o slikama, crtežima, studijama, maketama i modelima koji su prethodili skulpturama iz posljednjeg zaokruženog umjetnikovog opusa.

Kustos izložbe te autor postava i pratećeg filma je ravnatelj Muzeja Ivana Meštrovića **Andro Krstulović Opara**. Izložbu nastalu u suradnji Splitskog ljeta, Muzeja Ivana Meštrovića i udruge Val posjetitelji će moći razgledati do 1. rujna.

Skulpture će biti izložene u vrtu Galerije, a radovi koji su prethodili skulpturama bit će izloženi u Atelijeru za glinu, koji se također nalazi u vrtu Galerije. U Atelijeru će stalno biti prikazivan film o nastajanju Lipovčevih Valova.

- Lipovac je prepoznat od najšire publike kao iznimno plodan i duhovit umjetnik figurativnog izričaja. Nema djeteta koje neće prepoznati njegove bicikliste, mornare, kapetane, gospođe, one trbušaste i valjkaste likove svetaca... Jest, to je "stopostotni" i neponovljivi Vasko, ali Valovima, svojim zadnjim opusom, Vasko je zatvorio krug i vratio se preokupacijama s početka njegova stvaralaštva kada je istraživao i eksperimentirao pod utjecajem "Exata 51" i apstraktne umjetnosti. Lipovac je i tada bio zaokupljen svojim snažnim osjećajem prostora kojeg vješto prikazuje i kada maksimalno reducira svoj izričaj, bilo tehnikom, kompozicijom ili motivom, kazao je kustos o izložbi.

Vasko Lipovac (Kotor, 1931. - Split, 2006.) je i izvan hrvatskih granica priznati umjetnik, posmodernist u čijim je radovima prepoznatljiv mediteranski kolorit i humor. Akademiju primjenjenih umjetnosti završio je u Zagrebu 1955. Bio je suradnik majstorske radionice **Krste Hegedušića** od 1955. do 1959. godine. Od 1967. živio je i radio u Splitu.

Od 1956. izlagao je na oko stotinu samostalnih i preko dvjesto skupnih izložbi u zemlji i inozemstvu. Dobitnik je brojnih nagrada za skulpturu, ilustraciju, te javne spomenike, među kojima i prve nagrade za spomenik košarkašu **Draženu Petroviću** 1995. i za spomenik Marku Maruliću 1998.

D.N.

E-mail | Komentari | Printaj Tweet

Posljednje vijesti

Pretraživanje portala

Vijesti
Sport
Magazin
Crna kronika

Magazin

Ostale vijesti u rubrici

Rozga u seksi izdanju zablistala i u Sloveniji (FOTO)
Filharmonija BBC-ja i Martin Grubinger nastupili u Lisinskome
Pričama o sreći završio Pričigin
Nove epizode "Game of Thrones" od 7. travnja, glumci oduševljeni Splitom i Dalmacijom (VIDEO)
RoboCup: I sinjska alka među natjecateljima (FOTO)
Vrijedni liječnici nastavili akciju čišćenja na Marjanu (FOTO)
Građani uživali u akrobacijama aviona i helikoptera (FOTO)
Djeca iz centra "Juraj Bonači" u Zvjezdanom selu Mosor (FOTO)
"Kako ubiti supruga" vraća se u Split

Mapa Weba

VIJESTI
Hrvatska
Svijet
Biznis
Znanost

SPORT
Split
Hajduk
Nogomet
Ostali sportovi

MAGAZIN

CRNA KRONIKA

KOLUMNE
Gost komentator
Meteo kutak

ŠTO RADITE ZA NAS

DEŽURNI E-mail

VIDEOGALERIJA

FOTOGALERIJA

IGRE

Impressum | O nama | Kontakt | Marketing | Knjižara | Linkovi

Add to my favorite Facebook Twitter RSS Prijava Registrirajte se

Sva prava na tekstove i slike pridržana Dalmacijanews Dizajn: Stjepko Rošin CMS izrada web-a | Sisterri.hr

Idi na vrh

dalmacijanews.com stranice koriste kolačiće za pružanje boljeg korisničkog iskustva, funkcionalnosti i prikaza sadržaja. Nastavkom pregleda dalmacijanews.com stranica slažete se s korištenjem kolačića.

Slažem se