SLOBODNA DALMACIJA

TRENUTNO VRIJEME Dubrovnik 11

SMS komentar pošaljite na 666555 sa ključnom riječi SLD, (3,72 kn/sms). Gradonačelniče, ne upirite prstom u sadašnje vodstvo Hajduka nego podignite kaznene prijave protiv ljudi koji su klub doveli na rub stečaja. Navijač s istoka

Detalji o usluzi >



KULTURA

Objavljeno 15.05.2013. u 17:08

IZLOŽBA

# Vasko Lipovac u rodnom gradu

Na ovoj će izložbi u Pomorskom muzeju, u kojemu je priredio jednu od prvih samostalnih izložbi davne 1966., opet, još jednom zaplesati njegove drvene pompozne matrone i felinijevski sisate Gradiske, biskupi, kapetani i brkati mornari

Tweet

U Pomorskom muzeju Kotor 15. svibnja otvara se izložba slika Vaska Lipovca, rođenog Kotoranina i akademskog slikara, koja je trajati sve do 10. lipnja. Izložbu je organizirao Pomorski muzej Kotor i udruga VAL iz Splita, a kotorska javnost moći će vidjeti 18 djela velikog umjetnika, sedam slika velikog formata i 11 skulptura.
Otvorit će je mr. Vesna Jurić-Bulatović, pomoćnica ministrice kulture Republike Hrvatske. Na zatvaranju izložbe bit će organiziran okrugli stol "Vasko Lipovac i njegovo doba".

- Cijelo moje djetinjstvo i mladost taj je veliki i važni kipar, taj dobri kotorski demijurg, taj šutljivi kipar s bradom i lulom, za mene bio barba Vasko - piše Ivana Prijatelj-Pavičić u povodu ovog događaja.

- Kako starim, shvaćam kolika je privilegija bila odrastati među njegovim skulpturama. Sedam je godina prošlo od smrti bokeljsko-dalmatinskog umjetnika Vaska Lipovac (Kotor, 14. VI. 1931. - 4. VII. 2006.), a ja kao da sa svakim danom sve više postajem njegovim poklonikom. U tome nisam usamljena. Njegovi kipovi žive sa Splićanima, njegovo Plavo stablo i Biciklisti (koji svako malo promarširaju nekom drugom lokacijom), markiraju javni prostor mojega grada. Ipak, njegov ga Split nije navrijeme prepoznao kao svoj brend i, budimo iskreni, nije ga iskoristio u oblikovanju identiteta grada. Stoga sam, uvijek kad dođem u Kotor, ljubomorna što su u pravom trenutku prepoznali svog Miroa, i brendirali njime svoj grad - dodaje Ivana Prijatelj-Pavičić.

- Bio je jedno od ključnih imena likovne umjetnosti u regiji. Živimo u tranzicijskom vremenu koje privilegira kulturne vrijednosti pograničnih regija, u vremenu u kojem umjetnici poput Vaska Lipovca, Kotoranina i zagrebačkog studenta sa splitskom adresom od 1967. do smrti, dobivaju na vrijednosti.

- Četrdeset je godina na slikama, skulpturama, grafikama i instalacijama neumorno prikazivao simbole mediteranskog i jadranskog identiteta kao što su jedrenjaci i vapori, mornari i kapetani. Dirljiva je bila Lipovčeva upornost da se poigrava s našim besmrtnim stereotipima i varira ih kroz različite umjetničke medije, tako prepoznatljivu lipovčevsku poetiku. Na ovoj će izložbi u Pomorskom muzeju, u kojemu je priredio jednu od prvih samostalnih izložbi davne 1966., opet, još jednom zaplesati njegove drvene pompozne matrone i felinijevski sisate Gradiske, biskupi, kapetani i brkati mornari. Mnogi su likovni kritičari pokušali naći razloge za njegovu opsesiju mediteranskim fetišima. Naravno, svi su je na prvome mjestu tražili u njegovu porijeklu. Naravno, mi Splićani vjerujemo kako je važnu ulogu u oblikovanju njegove autorske poetike imao njegov četrdesetogodišnji boravak u Splitu - kaže Ivana Prijatelj-Pavičić.

**RENATO KRAGIĆ**

## Mjesto u udžbeniku

•• Zaslužuje li ovaj Kotoranin odrastao u obiteljskoj kući u Škaljarima, stoga, biti u gimnazijskim udžbenicima iz predmeta likovne umjetnosti dviju domovina koje je podjednako volio? Naime, sedam godina nakon njegove smrti više je nego jasno da je Lipovac jedan od najvažnijih umjetnika Boke, i zauzima mjesto u kulturnoj povijesnici ovog kraja uz Vitu iz Kotora, Lovru Dobričevića, braću Đurđa i Pavla Bazilja i Tripa Kokolju - piše Ivana Prijatelj-Pavičić.

★ SCENA | Pišite uredniku | Pošalji prijatelju | Ispiši

Najnovije | Najčitanije | Najkomentiranije


**23:05** Svačija i ničija djeca u svijetu odraslih


**20:09** Klaunovsko nadmetanje kao istina o svijetu


**10:19** Otkazana sjednica - Igre ni dalje nemaju novog intendanta


**22:29** Tehnologija nije krivac za loše međuljudske odnose


**19:15** 'Nčije dijete' jednako je hrvatski koliko i srpski film

Anketa

**Koliko često idete u kino?**

- jednom tjedno
- 1-2 puta mjesečno
- svaka 2-3 mjeseca
- 2-3 puta godišnje
- jednom godišnje

Pošalji | Rezultati

JutarnjiJUST


› PREDSTAVA PREMA HIT-ROMANU Tomićevo 'Čudo u Poskokovoj Dragi' aktualno i danas


› VIDEO: Umro Jack Bruce, basist prve rock supergrupe

Komentari

MORATE SE PRIJAVITI DA BISTE KOMENTIRALI ČLANAK.

Trenutno nema komentara!

**EPH digital:** Jutarnji list | Slobodna Dalmacija | Gloria | Globus | Sportske Novosti | Autoklub | Dobra hrana | Bestseller | Dodo | Dosi | Gorila LikeCroatia | Gameland | Dubrovacki Vjesnik | Šibenski list | KlikniMO.hr | **WAZ:** Der Westen

Sva prava na tekstove i slike pridržava Slobodna Dalmacija | **Uvjeti korištenja** | **Zaštita privatnosti** | Dizajn i implementacija: **Sistemi.hr**