SMS komentar pošaljite na 666555 sa ključnom riječi SLD, (3,72 kn/sms).
Premijer drži papirnati brodić na stolu. 'Kud plovi ovaj brod što ljude odnosi? I da li itko zna što more sprema?' KOKO, SPLIT
Detalji o usluzi >

KULTURA

Objavljeno 29.07.2013. u 14:53

'VALOVI' VASKA LIPOVCA

More od željeza i stakla

Skulpture će biti izložene u vrtu Galerije, a radovi koji su prethodili skulpturama bit će u Atelijeru za glinu, koji se nalazi u vrtu Galerije

Tweet

Izložba skulptura "Valovi" Vaska Lipovca, bokeljsko-dalmatinskog slikara, kipara i grafičara, jedinstvene umjetničke pojave i jedne od ključnih osobnosti likovne umjetnosti u regiji, bit će otvorena u Galeriji Meštrović ovoga ponedjeljka u 20 sati.

Izložbu će otvoriti pomoćnica ministrice kulture Vesna Jurić-Bulatović. Riječ je o 20 skulptura izrađenih u željezu i staklu te skicama, kao i o slikama, crtežima, studijama, maketama i modelima koji su prethodili skulpturama iz posljednjeg zaokruženog umjetnikova opusa.
Kustos izložbe i autor postava i pratećeg filma je ravnatelj Muzeja Ivana Meštrovića Andro Krstulović Opara. Izložbu nastalu u suradnji Splitskog ljeta, Muzeja Ivana Meštrovića i udruge "Val" posjetitelji će moći razgledati do 1. rujna. Skulpture će biti izložene u vrtu Galerije, a radovi koji su prethodili skulpturama bit će izloženi u Atelijeru za glinu, koji se nalazi u vrtu Galerije. U Atelijeru će stalno biti prikazivan film o nastajanju Lipovčevih "Valova".

– Lipovac je prepoznat od najšire publike kao iznimno plodan i duhovit umjetnik figurativnog izričaja. Nema djeteta koje neće prepoznati njegove bicikliste, mornare, kapetane, gospođe, trbušaste i valjkaste likove svetaca... "Valovima", svojim zadnjim opusom, Vasko je zatvorio krug i vratio se preokupacijama s početka svoga stvaralaštva, kada je istraživao i eksperimentirao pod utjecajem apstraktne umjetnosti. Lipovac je i tada bio zaokupljen svojim snažnim osjećajem prostora koji vješto prikazuje i kada maksimalno reducira svoj izričaj, bilo tehnikom, kompozicijom ili motivom – kazao je kustos o izložbi.

Vasko Lipovac (Kotor, 1931. – Split, 2006.) priznat je umjetnik i izvan hrvatskih granica, postmodernist u čijim je radovima prepoznatljiv mediteranski kolorit i humor. Akademiju primijenjenih umjetnosti završio je u Zagrebu 1955. godine. Bio je suradnik Majstorske radionice Krste Hegedušića od 1955. do 1959. godine. Od 1967. živio je i radio u Splitu.

Od 1956. izlagao je na stotinjak samostalnih i više od 200 skupnih izložbi u zemlji i inozemstvu. Dobitnik je brojnih nagrada za skulpturu, ilustraciju te javne spomenike, među kojima i prve nagrade za spomenik košarkašu Draženu Petroviću 1995. i za spomenik Marku Maruliću 1998.

J.P.

★ SCENA | Pišite uredniku | Pošalji prijatelju | Ispiši

Komentari

MORATE SE PRIJAVITI DA BISTE KOMENTIRALI ČLANAK.

Trenutno nema komentara!

Najnovije | Najčitanije | Najkomentiranije


20:38 Tko je novo filmsko otkriće?


20:06 Splitu treba književni festival


22:29 Politička i kulturna elita na Guercinovoj izložbi


19:26 O erotici neka sude drugi - ja sam pisala o ljubavi


19:01 Hvarsko kazalište na turneji: od Karlova mosta do Karlovca

Anketa

Koliko često idete u kino?

- jednom tjedno
- 1-2 puta mjesečno
- svaka 2-3 mjeseca
- 2-3 puta godišnje
- jednom godišnje

Pošalji | Rezultati

Jutarnji list


› 'BLUE MOON' Lički rockabilly u predvorju ratne kataklizme


› 5ŽENA.COM Uspješan redateljski debi glumca Renea Bitorajca

Sva prava na tekstove i slike pridržava Slobodna Dalmacija | **Uvjeti korištenja** | **Zaštita privatnosti** | Dizajn i implementacija: **Sistemi.hr**